



ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିତୀୟ ସମାଚାର

SHREE JAGANNATH TEMPLE BULLETIN

ସେପ୍ଟେମ୍ବର-୨୦୨୦ (କମ୍ବୋ ଫ୍ରାଙ୍କାର୍ଡ)

SEPT. - 2020

ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିତୀୟ ଜନ୍ମାସ୍ତ୍ରି ଉତ୍ସବ

ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିତୀୟ ରେ ମହାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଜନ୍ମାସ୍ତ୍ରି ଉତ୍ସବ ଲୀଳାମାନ ଭାବୁ କୃଷ୍ଣ ସପ୍ତମୀ ୧୦ର ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଶକ୍ତିପତ୍ର ଦଶମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥାଏ । ବିଭିନ୍ନ ଦିବସରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା ସମ୍ପଦୀୟ ବନଭୋକ୍ତି ବେଶ, କାଳୀୟ ଦଳନ ବେଶ, ପ୍ରକଳ୍ପାସ୍ତ୍ର ବଧ ବେଶ, କୃଷ୍ଣବଳରାମ ବେଶ, ବକ୍ତାସର ବଧ ବେଶ, ଅଗ୍ନିସ୍ତ୍ର ବଧ, ଧେନ୍କାସ୍ତ୍ର ବଧ, ବିମ୍ବାସ୍ତ୍ର ବଧ, କେକେଶୀ ବଧ, ମଥୁରାହାଟ କର ଓ କଂସବଧାଦି ଲୀଳାମାନ ପାରମାରକ ରାତିରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥାଏ । ମହାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଏହି ଲୀଳା ସଂଦଶନ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସବର ଅଶେଷ ପୂର୍ଣ୍ଣର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥାନ୍ତି ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ।

ଅନୁଷ୍ଠାନର ମତରେ ପରମପାଦନ ଜଗଦୀଶ୍ଵରଙ୍କର ମୂଳ ଆୟତନ । ସାଧମାନଙ୍କ ଉତ୍ସବର କରିବା ପାଇଁ, ଦଜନମାନଙ୍କ ବିନାଶ କରିବା ପାଇଁ ଓ ଧରାଧାମରେ ଧର୍ମର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତି ଯୁଗରେ ମହାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ବିଭିନ୍ନ ଅବତାର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୂର୍ବକ ନିଜର କରିବ୍ୟ ସମାଦନ ପରେ ପୂନର୍ଭ ମଳ ଆୟତନକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବନ୍ନ କରିଥାନ୍ତି । ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ମହାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଏହି ପାଦନ ଶୈତାନ ଯାଇ ମଥୁରାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରୂପରେ ଜନ୍ମ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କରି ଓ ସମସ୍ତ ଲୀଳା ସମାଦନ ପରେ ପନ୍ଥ ଏହି ଶୈତାନ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ କରିଥିଲେ ।

ସେହି ସୂଚିରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଭାବୁ କୃଷ୍ଣ ଅଷ୍ଟମୀ ତିଥରେ ମୂଳାୟତନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିତୀୟ ରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ, ବିଶ୍ଵନାଯତା ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ପଦିତ ଜନ୍ମ ଲୀଳା । ଜନ୍ମାସ୍ତ୍ରମୀର ପରଦିନ ଅଥାବା ଭାବୁ କୃଷ୍ଣ ସପ୍ତମୀ ଦିନ ମହାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ସନ୍ଧ୍ୟାଧୂପ ବଢ଼ିବା ପରେ ଜନ୍ମ ବିଜୟ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ ରହେ ଏବଂ ଯେଉଁତେ ଭୋଗ ନିମନ୍ତେ ଭିତରକାଠ ନିକଟରେ ଚେରା ବନ୍ଦାୟାଇ ଅଶେଷ ପଣ୍ଡିତ ଜେଉଡ଼ ଭୋଗ ଛେକରେ ଅଶ୍ରୁମାରି ରଖାଯିବା ପରେ ଶ୍ରୀକୃହମାନଙ୍କର ଶ୍ରୀଅଙ୍ଗରେ ପ୍ରସାଦାଳାଗି ବଢେ । ତିନିଜଣ ପୂଜକ ତିନି ବାହୁରେ ପଞ୍ଚୋପଚାର ବିଧରେ ପୂଜା ସାରନ୍ତି । ତିନିଠାକୁରଙ୍କ ବନ୍ଦାପନା କରାଯାଏ । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଥଙ୍କ ବାହୁରେ ଗୋଟିଏ ଅଧିକ ବନ୍ଦାପନା ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଅଧିକ ବନ୍ଦାପନାକୁ ‘ଗଭୋଦକ ବନ୍ଦାପନା’ କହାଯାଏ । ଏଠାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଥ ମହାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ୍ତୁ ‘ଦେବକା’ ହିସାବରେ ଜ୍ଞାନ କରି ତାଙ୍କର ସମ୍ପଦକ ପାଇଁ ଯେ କି, ନିଜେ ପରଦିନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭାବରେ ଜନ୍ମ ହେବେ, ତାଙ୍କ ଏହି ବିଶେଷ ଗତ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବନ୍ଦାପନା କରାଯାଇଥାଏ ।

ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିତୀୟ ରେ ମହାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମାସ୍ତ୍ରର ବିଧ ଭାବୁ କୃଷ୍ଣ ଅଷ୍ଟମୀ ଦିନ ନିଶାର୍ଦ୍ଦରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥାଏ । ଜନ୍ମାସ୍ତ୍ରମୀ ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାଧୂପ ବେଶରେ ଠାକୁରମାନେ ଅଳଙ୍କାର ଛାଥ ମର୍ତ୍ତି ଲାଗି ହୁଆଥାନ୍ତି ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପ ପରେ ଜନ୍ମବିଜୟ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ ରହେ । ଭଣ୍ଡାର ଘର ଦ୍ୱାରା ଠାରେ ପାଣିପତ୍ର ପୋଛା ମରାଯାଏ । ପୂଜାପଣ୍ଡା ପଞ୍ଚବଶ୍ରୀ ମରୁଜରେ ସରତୋଭଦ୍ର ମଣ୍ଡଳ ପକାନ୍ତି । ଭିତର ଗମ୍ଭୀରାରେ ଧୋପଖାଳ ହୁଏ । ସୁଧ୍ୟାସ୍ତ୍ରାର ମଣ୍ଡଳ ପାଖରେ ପୂଜା ଠା କରନ୍ତି । ପଣ୍ଡା, ପତି ଓ ମୁଦ୍ଦିରଷ ଜନ୍ମ ଚକଟାରେ ବସି ସଂକଷ ବାକ୍ୟ ପାଠ

କରନ୍ତି । ଏହାପରେ କଳସ ବସି ବରଣ ପୂଜା ହୁଏ । ବଣିଆଠାର ଅଶାୟାଇଥିବା ରପାପଦ୍ମ ମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ରଖାଯାଏ । ତାହା ଉପରେ ଚିତ୍ତକର ଦେଇଥିବା କଷ ଜନପଟ ପୂଜକ ସଂଭାର ପବକ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି । ଏହି ରପା ପଦ୍ମର ଆଠ ପାଖତାରେ ଯଥାକୁମେ- ଦେବକୀ, ବସଦେବ, ନନ୍ଦ, ଯଶୋଦା, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଉତ୍ସବେନ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ଗାରବ ମନିଙ୍କର ଚିତ୍ତ ଅଙ୍ଗିତ ହୋଇଥାଏ । ଏଥୁ ସହ ସୁର୍ମି ନିର୍ମିତ ଏକ କୃଷ୍ଣମଣ୍ଡଳ ସେହି ମଣ୍ଡଳ ଉପରେ ରଖାଯାଏ । ଉତ୍ସବରେ ବିଶ୍ଵାସରେ ନଥ ଗୋଟି ପତି ଭୋଗ ବଢ଼ାଯାଇ ଫଳ ଓ ଚନ୍ଦନ ଲାଗି ହେବାପରେ ପୂଜାପଣ୍ଡା ଯଞ୍ଜୋପଚାର ବିଧରେ ଭୋଗ ବଢ଼ାଇଥାନ୍ତି । ଏହିପଦ୍ମ

ବିଧ ବଢ଼ିବା ପରେ ଦକ୍ଷଣ ଘର ବିଦସ୍ମ ମଦନମୋହନଙ୍କ ରନ୍‌ସିଂହାସନ ଉପରେ ବିଜେ କରାଯାଏ । ମହାପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଠାର ଆଞ୍ଚାମାଳ ପାଇବା ପରେ ମଦନମୋହନ ବିଜେ ହୋଇ ଆସି ଜନ୍ମ ଚକଟାରେ ବସନ୍ତ । ଏଠାରେ ଦେବକାଙ୍କ ଗତରେ ଥବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରୂପରେ ମଦନମୋହନଙ୍କ କଷନା କରାଯାଇ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଷୋଡ଼ଶୋପଚାର ବିଧରେ ଶୀତଳ ଭୋଗ ମଣୋହି କରାଯାଏ । ଦଇଜଣ ମହାଜନ ସେବକ ଲୁଗା ଘୋଡ଼ ହୋଇ ଦେବକୀ ଓ ବସଦେବ ରପରେ ଜନ୍ମ ଚକଟାଠାରେ ରହି ଜନ୍ମ ବିଧ ସମାଦନ କରାନ୍ତି । ମୁଦ୍ଦିରଷ ପ୍ରସାଦ ଲାଗି କଳାପରେ ଜନ୍ମ ଚକଟାକୁ ଦୂଧ, ଲହଣୀ ଓ ଗଣ୍ଡିଷ ମଧ୍ୟା ଆସିଲେ ପୂଜାପଣ୍ଡା ସମରଣ ମଣୋହାନ୍ତି କରିଥାନ୍ତି । ଏହାପରେ ରପା ଥାଳରେ ମଦନମୋହନ ବିଜେ ହୋଇ ଛାମୁ ଦିହତି ନଥାଇ ବିନା ଘଣ୍ଠ ବାଦ୍ୟରେ ମହାଜନଙ୍କ ହାତରେ ସରସତୀଙ୍କ ମନିର ଆଗକୁ ଯାଆନ୍ତି । ଦେବକୀ ଓ ବସଦେବ ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯାଇଥାନ୍ତି । ଏହି ସ୍ଥାନକ ଯମୁନା ନଦୀ ଭାବରେ ବିବେଚନା କରାଯାଏ । ଉତ୍ସବେନ ରପରେ ଜଣେ ପୂଜାପଣ୍ଡା ସେବକ ଆସି ଦଶ ପୁଣୀ ପ୍ରସାଦ ଲାଗି ଓ ବନ୍ଦାପନା ବଢ଼ିବା ଉତ୍ସବରେ ଘଣ୍ଠ ଛତା କାହାଳୀ ସିଂହାଠ ଠାକୁର ନାଭିକଟା ମଣ୍ଡଳକ ଯାଇ ସେଠାରେ ପଦ୍ମଥିବା ଖଚ ଶେଯ ଉପରେ ବିଜେ କରନ୍ତି । ଏହି ସମୟରେ ଦକ୍ଷଣ ଘର ରାମ, କୃଷ୍ଣ ଆସି ଶେଯରେ ବିଜେ କଳା ପରେ ଏଠାରେ ନାଭି ଛେଦନଠାରେ ଯଞ୍ଜୋପଦ୍ମାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ କର୍ମ ସମନ୍ତ ହୁଏ । ଏହାପରେ ପଞ୍ଚୋପଚାର ବିଧରେ ଶୀତଳଭୋଗ ବଢ଼ି ବନ୍ଦାପନା ସରିଲେ ଠାକୁରମାନେ ହାତରେ ବିଜେ ହୋଇ ଯାଇ ଜଗମୋହନରେ ପୂଜର ପ୍ରସତ ଥିବା ବୋଲିରେ ବିଜେ କରନ୍ତି । ଏଠାରେ ପାଣି ପତି ଚେରା ବନ୍ଦାଗଲେ ଶୀତଳଭୋଗ (ରାଶିକୋରା ଓ ଲତ) ଷୋଡ଼ଶୋପଚାରରେ ପଜା ହୁଏ । ତା’ପରେ ଠାକୁରମାନଙ୍କ ବନ୍ଦାପନା କରାଯାଏ । ଭିତରେ ପାଣିପତି ବଢ଼ସିଂହାର ବେଶ ଛେକ ଆସିଲେ ଦୋଳିରେ ଥୁବା ରାମ, କୃଷ୍ଣ ଦଲମର୍ଦ୍ଦ ଭିତର ରନ୍‌ସିଂହାର ବିଜେ କରନ୍ତି । ମଦନମୋହନ ଦକ୍ଷଣ ଘରକ ଯା’ନ୍ତି । ଏହାପରେ ଶ୍ରୀଜାନ୍ମଙ୍କର ବଢ଼ସିଂହାର ଭୋଗ ଓ ପହତ ଆଦି ନାଟୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୋଇଥାଏ । ଜନ୍ମାସ୍ତ୍ରମୀ ପରଦିନ ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିତୀୟ ରେ ‘ନଯୋଷବ ଲୀଳା’ ଅନୁଷ୍ଠାନ ହୁଏ ।

ସୌଜନ୍ୟ- ଡଃ. ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ



ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପରିଚ୍ୟା

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ସାତପୁରୀ ଅମାବାସ୍ୟା ଓ ବସ୍ତ୍ରହରଣ ଲୀଳା:

ତା. ୧୯.୮.୨୦ରିଖ ବୁଧବାର ଦିନ ଭାଦ୍ରବ ଅମାବାସ୍ୟା ତିଥିରେ ଅବକାଶ ପରେ ବେଶ ହୋଇ ଗାଁ ମର୍ତ୍ତି ଅଳଙ୍କାର ଲାଗି ହୋଇଥିଲା । ଗୋପଳବଲ୍ଲଭ ତୋଗ ସରଳା ପରେ ସକାଳ ଧୂପକୁ ସାତପୁରୀ ତୋଗ ଘଷିଛତା କାହାଲୀରେ ଆସିବା ପରେ ମଦିରପ୍ରତି ପ୍ରମାଦ ଲାଗି କଲାପରେ ତୋଗ ପୂଜା ବସି ସମାପନ ହୋଇ ପ୍ରଜାପଣ୍ଡା, ପତିମହାପାତ୍ର, ମଦିରପ୍ରତି ତିନିବାତ୍ରରେ ବଦାପନା କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ ନାରାଯଣ ଅମାବାସ୍ୟା ନିମିତ୍ତ ସାଗର ବିଜେ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନୀତି ହୋଇ ସନ୍ଧ୍ୟାଧୂପ ସମାପନ ପରେ ମଦନମୋହନ ଉତ୍ତରପାର୍ଶ୍ଵ ନାପା ମନ୍ଦିର ଖଣ୍କ ବିଜେ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ କାଳିକାଦେବୀ ସାହି ତରଫରୁ ‘ବସ୍ତ୍ରହରଣ ଲୀଳା ପ୍ରସାଦ’ ଆଗତ ହେଲା ପରେ ଶୀତଳତୋଗ, ବଦାପନା ପରେ ଦକ୍ଷିଣପରକ ବିଜେ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ :

ତା. ୨୨.୮.୨୦ରିଖ ଶନିବାର ଦିନ ଭାଦ୍ରବ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଥୀ ତିଥିରେ ସନ୍ଧ୍ୟାଧୂପ ସରିଲା ପରେ ବରଗଣେଶ ଓ କାଞ୍ଚିଗଣେଶଙ୍କ ନିକଟରେ ଶୀତଳତୋଗ ଓ ବଦାପନା ହେଲା ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରଙ୍କ ନିକଟରେ ଶୀତଳତୋଗ ବଦାପନା ହେବା ପରେ ମଳିଆ ସାଥୀଆ ଦେଇଥିବା କାଠ ଭଦ୍ରାସନରେ ବେହେରଣ କରଣମାନଙ୍କ ମାଦଳାପାଞ୍ଜି ରଖାଯାଇ ପଚନ ଓ ମାଳଲାଗି ହୋଇ ଶୀତଳ ତୋଗ ଓ ବଦାପନା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ପରେ ୨୨ଟି ନଢ଼ିଆ କରଣମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଭଙ୍ଗା ଯାଇଥିଲା ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଇନ୍ଦ୍ରଗୋବିନ୍ଦ ବଦାପନା ଓ ଇନ୍ଦ୍ରହାତୀ ପ୍ରସାଦ:

ତା. ୨୯.୨୦ରିଖ ବୁଧବାର ଦିନ ଇନ୍ଦ୍ରୋହବ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ଅବସରରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳତି ପରେ ଶ୍ରୀଦେଲଗୋବିନ୍ଦ ଶ୍ରୀଅଜର ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ପାଲିଙ୍କିକ ବିଜେ ହୋଇ ବଡ଼ଛତା ମଠ ନିକଟରେ ବିଜେ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ଶୀତଳ ତୋଗ ହେବା ପରେ ଭିତରଛୁ ମହାପାତ୍ର ଇନ୍ଦ୍ର, ଚନ୍ଦ୍ର, ଗୋବିନ୍ଦଙ୍କ ବଦାପନା କରିଥିଲେ । ବାସେଳୀ ସାହିର ‘ଇନ୍ଦ୍ରହାତୀ’ ଆସି ନୀତି ସମାପନ କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଦେବୀଉତ୍ତାପନ ଓ ସହସ୍ରକୁମାରିଷେକ :

ତା. ୨୦.୨୦ରିଖ ବୁଧବାର ଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ସହସ୍ରକୁମାରିଷେକ ନୀତି ଯଥାରୀତି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଦିନ ସକାଳଧୂପ ସରିଲା ପରେ ଭଣ୍ଡାରରୁ ଦୁର୍ଗା ଦେବୀ ସିଂହାସନକୁ ବିଜେ ହେଲାପରେ ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ସୋମନାଥ (ମାଜଶା) ମଣ୍ଡପ ଖଣ୍କ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରଜାପଣ୍ଡା, ପତିମହାପାତ୍ର, ମଦିରପ୍ରତି, ଆଚାର୍ୟ, ବୃହ୍ଲାବରଣ ହୋଇ ଦେଶଦେବୀଙ୍କ ୧୦୦୦ ଗରା ଜଳ ଲାଗି ପରେ ଶ୍ରୀଅଜା ପୋଛା ଯାଇ ବେଶ ହୋଇଥିଲେ । ପରେ ପାଣି ପଡ଼ି ଶୀତଳ ତୋଗ ବଢାହେଲା ପରେ ମଦିରପ୍ରତି ପ୍ରମାଦ ଲାଗି କରିଥିଲେ । ପ୍ରଜାପଣ୍ଡା ପଞ୍ଚୋପଚାରରେ ତୋଗ ସାରିବା ପରେ ବଦାପନା ନୀତି ବିଜେ ଥିଲା । ଏହାପରେ ବାହୁଡ଼ା ବିଜେ ହୋଇ ଭଣ୍ଡାର ଦୁଆରେ ଖଣ୍କ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ । ପରେ ମାଧବ

ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ଭଣ୍ଡାର ଦୁଆରକୁ ଆସିବା ପରେ କୋଠ ସୁଆସିଆ ଯୋଗାଇଥିବା ଭଦ୍ରାସନରେ ଉତ୍ତମ ଦେବଦେବୀ ଏକତ୍ର ରୁକ୍ଷା ହୋଇଥିଲେ । **ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ମଳାଷ୍ମମୀ, ଦ୍ୱିତୀୟା ଓ ତ୍ରୈ ଏବଂ ଶୋଭାଦିନାମୁକ ପୂଜାରମ୍ :**

ତା. ୧୦.୨୦ରିଖ ଗରୁବାର ଦିନ ମଳାଷ୍ମମୀ ତିଥିରେ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ସୁତ୍ତତାବେ ଦ୍ୱିତୀୟା ଓ ତ୍ରୈ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଉତ୍ତ ଦିନ ସକାଳ ଧୂପ ସରିଲା ପରେ ଶ୍ରୀଦେବୀ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ସାତପାହାତ ଠାରେ ଥିବା ପାଲିଙ୍କିକ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ । ସେଠାର ବିମାନବତମାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମନ୍ଦିର ଜଗମୋହନରେ ପଡ଼ିଥିବା ଖଣ୍କ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ । ସେଠାର ମାଜଶା, ବନକଲାଗି, ମାଳପୁଲ ଲାଗି ହୋଇ ବେଶବତ୍ତି କପର ଲାଗି ହୋଇଥିଲା । ଏହାପରେ ପାଣି ପଡ଼ି ତୋଗ, ବଦାପନା ହୋଇ ‘ଲକ୍ଷ୍ମୀବ୍ରତ କଥା ପଠନ’ପୂଜାପଣ୍ଡା କରିଥିଲେ । ପରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଧୂପ ଛେକ ହାମୁକୁ ଆସିବାରେ ଶ୍ରୀଦେବୀ ବାହୁଡ଼ା ବିଜେ ହୋଇ ସିଂହାସନକୁ ବିଜେ କରିଥିଲେ । ସଚନାଯୋଗ୍ୟ, ଉତ୍ତ ଦିନ ପ୍ରଥମେ ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ଶ୍ରୀଦେବୀ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ । ପରେ ଦର୍ଗାମାଧବ ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ବିମଳା ମନ୍ଦିର ଯାଇଥିଲେ । ଏହିଦିନ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଅଧୁଷ୍ଟାତ୍ମୀ ବିମଳାଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟ ଦେବୀମାନଙ୍କର ‘ଷ୍ଟୋତ୍ରଶ ଦିନାତ୍ମକ ପୂଜା ଆରମ୍ଭ’ ହୋଇଥିଲା । ବିମଳାଙ୍କ ନିକଟରେ ସହସ୍ରକୁମା ଅଭିଷେକ ହୋଇଥିଲା । ଏହିଦିନ ସକାଳ ଧୂପ ସରିଲା ପରେ ବିମଳାଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ବରଣ ପୂଜା ହୋଇ ବୃହ୍ଲାବରଣ, ଆଚାର୍ୟ ବରଣ, ସୁଷ୍ଟିବାଚନ ହୋଇଥିଲା । ଚଣ୍ଦୀ ବରଣ ପରେ ସଂକଷ୍ଟ ହୋଇ ପାଣିପଡ଼ି ଛାମୁର ତୋଗ ବଢାଯାଇଥିଲା । ପୂଜକ ଷ୍ଟୋତ୍ରଶ ଉପଚାରରେ ମଣୋହି କରିଥିଲେ । ଉତ୍ତ ତୋଗରେ କୋଠତୋଗ, ମହାପ୍ରସାଦ ପିଷ୍ଠଳମାନ, ଆଳି ଖେଚେଢ଼ି ପୂଜା ସହ ବିମଳୀ ବଢା ଯାଇଥିଲା । ଘଣ୍ଟା, ଛତା, କାହାଲୀ ବାଜଥିଲା । ତୋଗ ସରିଲା ପରେ କପର ଆଳତି, ୨୧ ବତୀ ଆଳତି ବିଜ୍ଞଥିଲା । ଏହାପରେ ଦୁର୍ଗାମାଧବ ସିଂହାସନର ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ପାଲିଙ୍କିରେ ବିମଳାଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିକଟକ ଆସିବା ପରେ ଭିତରଛୁ ମହାପାତ୍ର ଜଳ ଲାଗି କରିଥିଲେ । ପରେ ଭିତରଛୁ ପଡ଼ିଥିବା ଖଣ୍କ ଦୁର୍ଗାମାଧବ ବିଜେ ହେଲା ପରେ ପାଣିପଡ଼ି ଶ୍ରୀତଳତୋଗ ହେଲା ବିନାପନା ହୋଇଥିଲା । ଏହିପରି ତିନି ଧୂପ ସରିଲା ପରେ ରାତ୍ର ବତ୍ରସିଂହାରର ଚନ୍ଦନଲାଗି ସରିଲାପରେ, ଦର୍ଗାମାଧବ ଚନ୍ଦନଲାଗି ହୋଇ ବତ୍ରସିଂହାର ବେଶ ଏବଂ ତୋଗ ପରେ ବାହୁଡ଼ା ବିଜେ ହୋଇ ଭଣ୍ଡାର ଦୁଆରେ ଖଣ୍କ ବିଜେ ହୋଇଥିଲେ ।

ଉଲ୍ଲଙ୍ଘଯୋଗ୍ୟ, ଏହିପରି ପ୍ରଥମ ଆଠଦିନ ଦର୍ଗାମାଧବ ବିମଳା ମନ୍ଦିରକ ପାଲିଙ୍କିରେ ବିଜେ ହେଉଥିବାରେ ପର ଆଠ ଦିନରେ ରଥରେ ବିଜେ ହୋଇ ଦୋଳମଣ୍ଡପ ସାହି ‘ନାରାୟଣୀ ମନ୍ଦିର’କୁ ବିଜେ ହୁଅନ୍ତି । ●



ବାଲୁ ଆଇକନିକ୍ ସିଟି ପ୍ରମାଣା ଦୈଂକରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଧ ମନ୍ଦିର ଭକ୍ତ ପ୍ରମାଣସିତ ।

‘ସୁଛ ଭାରତ ମିଶନ’ ଏକ ପ୍ରକଳ୍ପ । ଉଚ୍ଚ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧୀନରେ ଆସିଥିବା ‘ସୁଛ ଆଜଳନିକ ସିଟି’ ଯୋଜନା ଏକ ସୁତ୍ତନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ । ଏହି ଯୋଜନାରେ ଉଚ୍ଚ ମନ୍ତ୍ରାଳୟ, ଭାରତ ବର୍ଷର କେତୋଟି ବନ୍ଧୁବନ୍ଧୁ ତଥା ପ୍ରମୁଖ ଐତିହାସିକ କୀର୍ତ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ ବୈଭବ ବହନ କରିଥିବା ଏବଂ ସବ ପ୍ରଗାଢନ ସହର ତଥା ଏ ନଗରୀଗୁଡ଼ିକୁ ଚନ୍ଦନ କରିଛନ୍ତି । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ପରିଷାର, ପରିବହନ ଏବଂ ପରିମଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସୁବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଏହି ଯୋଜନାର ଆଭିମଣ୍ଡଳ ଅଟେ । ଚନ୍ଦନ ହୋଇଥିବା ସେହି ସହର ତଥା ନଗର ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଆମ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଗାଢନ ପରୀକ୍ଷା ସହର ଓ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥ ମନ୍ଦିରଙ୍କ ଶାନ୍ତି ଓ ପରିବହନ ମଧ୍ୟରେ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ପରିମଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସୁବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଏହି ଯୋଜନାର ଆଭିମଣ୍ଡଳ ଅଟେ । ଚନ୍ଦନ ହୋଇଥିବା ସେହି ସହର ତଥା ନଗର ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରେ ଆମ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଗାଢନ ପରୀକ୍ଷା ସହର ଓ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥ ମନ୍ଦିରଙ୍କ ଶାନ୍ତି ଓ ପରିବହନ ମଧ୍ୟରେ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ପରିମଳ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ସୁବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଏହି ଯୋଜନାର ଆଭିମଣ୍ଡଳ ଅଟେ ।



ଏହି ଦୈର୍ଘ୍ୟରେ ଖାରଖଣ୍ଡ ସରକାରଙ୍କ ‘ପାନୀୟ ଜଳ ଏବଂ ପରିମଳ’ ବିଭାଗର ସତିବ ଶ୍ରୀମତୀ ଆରାଧନା ପଞ୍ଜନାୟକ, D.D.W.S.ର ଯତ୍ନ ସତିବ ଶ୍ରୀ ସମୀର କମାର, ଖାରଖଣ୍ଡ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠକ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନିଦ୍ରାଶକ ଶ୍ରୀ ଧାବ ଜମ୍ବାନ (S.B.M-G), ପରୀ ଜିଲ୍ଲା ଯୋଜନା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ଯତ୍ନ ନିଦ୍ରାଶକ ଶ୍ରୀ ଦେବୀ ପ୍ରସାଦ ବେହେରା ଏବଂ N.A.L.C.Oର ସାଧାରଣ ପରିଷଳକ (Civil)ଶ୍ରୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଶୋକ ସମ୍ବାଦ : ଅଶୁଳ ଗ୍ରଜାଙ୍କଳ

ଶ୍ରୀମନ୍ତିର ପରିଚାଳନା କମିଟି ପ୍ଲାନ୍ଟନ ସଦସ୍ୟ ରବିହୁନାଥ ପ୍ରତିହାରୀ, ଇଂ.ବଳଦେବ ସିଂହାରୀ ଏବଂ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ଦାସ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ବିଯୋଗ



୪ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପ୍ରତିହାରୀ



୪ ଇଂ. ବଳଦେବ ସଂହାରୀ



୪ ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ଦାସ ମହାପାତ୍ର

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ରଚିଷ୍ଟ ସେବାୟତ, ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପରିଚଳନା କମଟିଗଲା
ପ୍ରକ୍ରିଯା ସଂଖ୍ୟାରଗାଦୀ ସେବକ ପ୍ରତିନିଧି ତଥା ଆଜନଜିବୀ
ମେଣିକର୍ତ୍ତଙ୍କା ସାହି ନିବାସୀ, 'ରବୀନ୍ତ୍ର ନାଥ ପ୍ରତିହରା' ।
ଡା. ୧୦.୪.୦୭ ର ଡା. ୧୯.୪.୧୦ ପଯ୍ୟକ ଗାଥର
ଲଗାଇଛନ୍ତି ଭାବେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ ପରିଚଳନା କମଟିକ ମାନୋନୀତ
ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟକରିବାରେ ସ୍ଥାପନ ପାଇଥିଲେ । V ପ୍ରତିହରାଙ୍କ
ଡା. ୧୩.୫. ୨୦ ରଖିରେ ୭୯ ବର୍ଷ ବିଷସରେ ମଧ୍ୟ ବରଣ
କରିଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ନିଷାପର ପ୍ରତିହରା ସେବକ ଭାବେ
ସମାନ ଅଜନ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବିଯୋଗରେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ
ସମସ୍ତ ନିଯୋଗ କମଳାରୀ ଗଭୀର ଶୋକଭିତ୍ତି ହୋଇ ଜଣେ
ଦରଦୀ ତଥା ପରାମର୍ଶଦାତାଙ୍କ ହରାଇଲା ବୋଲି ଏଥରେ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ ପ୍ରକାଶନ ଗଭୀର ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ତାଙ୍କ
ଅମର ଆୟାର ସଦଗତି ନିମିତ୍ତ ମହାପ୍ରକ୍ରିୟା ଠାରେ ପ୍ରଥମନୀ
କରିବା ସହ ଜଣେ ନିଷାପର ସେବାୟତ ଭାବେ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ
ପୁରୁଷମନୀୟ ଏବଂ ସଂଖ୍ୟାର ଧର୍ମୀ ଜଣେ ମାରଦର୍ଶକଙ୍କ
ହରାଇଲା ବୋଲି କହାଯାଇଛି ।

ଇଂ. ବଳଦେବ ସିଂହାରା ବରିଷ୍ଠ ପଞ୍ଚକଳ ଓ ମହାଜନ ସେବାରେ ନିଯୋଜିତ ହୋଇ ସେବା କରିଥାଏସ୍ଥିଲେ । ଇଂ. ସିଂହାରା ଶ୍ରୀମଦିର ପରିଚାଳନା କମିଟିର ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସମ୍ମେଲନ ପାଇ ତା. ୧୧.୯.୧୪ ରୁ ତା. ୧୩.୯.୧୭ ପଯ୍ୟନ୍ତ ସର୍ବଧରରେ ରହି ପ୍ରଶାସନର ବିଭିନ୍ନ କାନ୍ୟକୁମାରେ ସହଯୋଗ କରି ଆସ୍ଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିଷ୍ପାପର ସେବକ ଥିଲେ । ପଞ୍ଚକଳ ଏବଂ ମହାଜନ ନିଯୋଗର ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ସେବକ ମହଲରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିୟପାତ୍ର ହୋଇ ପାରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀମଦିର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଉପସମିତିର ଜଣେ ସଦସ୍ୟ ରୂପେ ମନୋନୀତ ହୋଇ ବୈଠକ ମାନଙ୍କରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥାଏସ୍ଥିଲେ । V ସିଂହାରା ତା. ୫.୯.୨୦ ରଖିରେ ମଧ୍ୟ ବରଣ କରିଥିଲେ । ମତ୍ୟ ବେଳକ ତାଙ୍କ ୭.୯ ବୟସ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ବିଯୋଗରେ ଶ୍ରୀମଦିର ପ୍ରଶାସନ ତରଫର ଗଭାର ଶୋକ ପ୍ରକାଶ ସହ ତାଙ୍କ ଅମର ଆମ୍ବାର ସଦଗତ ପାଇ ମହାପ୍ରଭୁ ଠାରେ କାମନା କରାଯାଇଛି ।

୩୪ - ବକ୍ତଳ ଅମାବାସ୍ୟା (ପୌଷ ଅମାବାସ୍ୟା)

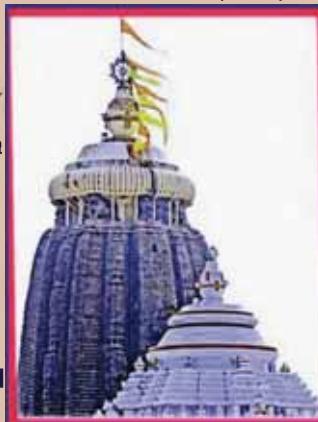
ଏ ଦନ ଆଳଟ ଅବକାଶ ବଢ଼ିବା ପରେ ବେଶ ହେଲାବେଳେ
ଖଣ୍ଡେ ଆଞ୍ଚାମାଳ ଲାଗି ହୋଇବେ । ବଲ୍ଲଭ ସର ସକାଳ ଧୂପ ଉଠିବା ସମୟରେ
ରୋଷର ବଜଳ ଗର୍ଭିତ ତାଟ ଛାମୁକ ଆସବ । ମନ୍ଦରସେ ପ୍ରସାଦ ଲାଗି କରିବା
ଉତ୍ତାରେ ପଣ୍ଡା ଷୋଡ଼ଶୋପଚାରରେ ଭୋଗ କରିବେ । ଟେରା ଫଟ ଆଳଟ
ବଢ଼ିବା ଉତ୍ତାରେ ତାଟ ଭତ୍ତରେ ଥାଇ ପଣ୍ଡା, ପଟ ଓ ମନ୍ଦରସେ ଶା ବାତରେ
ବନ୍ଦାପଳା କରିବେ । ପରେ ଭତ୍ତରେ ବୋଙ୍କାଇ ଯାଇ ମହାପ୍ରସାଦ ବାହାର କରିବେ ।
ପାଣି ପଢ଼ିବା ଉତ୍ତାରେ ଦକ୍ଷିଣ ଘରୁ ନରାୟଣଙ୍କ ଦୀଙ୍ଗାସନକ ଦିଜେ କରାଇ ପଣ୍ଡା
ଆଞ୍ଚାମାଳ ଦେଲେ ଝଳଣ ମଣ୍ଡପ ଠାରେ ଥିବା ପାଳିଙ୍କରେ ‘ସାଗର ବିଜେ’ କରିବେ ।

ପୌଷ ପୁଣ୍ୟମା (ପକ୍ଷ୍ୟାଭିଷେକ)

ପବଦନ ରାତ୍ର ଚନ୍ଦନ ଲାଗି ବଡ଼ବା ଉତ୍ତାରେ ଭୋଗମଣ୍ଡପ ଘର ଆଗର ଧୋ
ପଖାଳ ହୋଇ ଚାନ୍ଦୁଆ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବ । ପରିଯାତ୍ରା ଯୋଗାଣିଆ, କୋଠେଗ
ଯୋଗାଣିଆ । ଠାରୁ ଘିଅ ଏକ ହାଣି ଆଣି ନୂଆ ହାଣିରେ ରୋଷ କୁଥୁରୁ ପାଣି ଆଣି
ପରଶମାନଙ୍କରେ ରଖିବ । ପବଯୋଗାଣିଆ ଗରାମାନଙ୍କରେ ୮୭ ଗରା ଜଳ,
୨୧ ଗରା ଘିଅ ଚାରପଢ଼ି କରି ଚାନ୍ଦୁଆ ତଳେ
ଥୋଇବ । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଦେଉଳ ପରୋହିତ ଉଚ୍ଚ ଗରାମାନଙ୍କ
ଚେମେତ୍ର ପତନୀ ଘୋଡ଼ାର, ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ଦେଇ ଅଧିବାସ
କରିବେ । ପରେ ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ ଦୁଆର ମାନଙ୍କରେ ମନ୍ଦ ଦେଲା ଉତ୍ତାରେ
ଉଚ୍ଚରେ ପାଣି ପଢ଼ି ବଡ଼ସିଂହାର ଭୋଗ ରୋଷକ ଡାକିଯିବ ।
ଛେକ ଆସିଲା ଉତ୍ତାରେ ପଞ୍ଚୋପଚାରରେ ପୁଜା ହେବ । ପାଣି
ପଢ଼ି ଧୋ-ପଖାଳ ହେବା ଉତ୍ତାରେ କୋଠେ ସାଥୀଏଥା ଦେଇଥିବା
ଉତ୍ତାସନ ଉପରେ ପାହାଡ଼ା ପଢ଼ି ଅଧିବାସ ଦପଣ ମହାପ୍ରଭଙ୍କ
ସନ୍ନିଖରେ ଫୁଲ ଚନ୍ଦନ ଦେଇ ପୁରୋହିତ ଅଧିବାସ କରାଇବେ ।
ଉତ୍ତାସନ ଚାରିପଟ ଚିକିଟା ମାଟିରେ ବନ୍ଧ ଦିଆହୋଇଥିବ । ଏ
ଉତ୍ତାରେ ପଇତ୍ର, ବିତ୍ତିଆ, ଘଷା ମଣୋହି ହୋଇ ପହଞ୍ଚିବେ ।

ଏକାଦଶୀ ଦନ ଦେଉଳ ପରେ
ଅଞ୍ଜରାରୋପଣ ପଜା କରଥିବେ ।

ପ୍ରଷ୍ଟମୀ ଦିନ ସକାଳ ଧ୍ୟ ପଜା ବସିଥୁବା ସମୟରେ ପ୍ରତିହାରୀ ନିଯୋଗ ସାମନାରେ ଗୋଟିଏ ଚାଲିଗଲ କୋଠ ସଥାପିଆ କରିଥିବ । ଏହି ଘରେ ଦେଉଳ ପରୋହତ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଶାମାନେ ଥାଇ ପରିଯାତ୍ରା ଯୋଗାଣିଆ ଠାର ଘିଅ ଓ ହୋମସାମଗ୍ରୀ ମାନ ନେଇ ହୋମ କରିବେ । ସକାଳ ଧ୍ୟ ସରିବା ପରେ ପାଣି ପଢ଼ିଲା ପରେ ଏକା ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାତରେ ମୌଳମ ହୋଇ ତଡ଼ପ ଉତ୍ତର ଲାଗି ହୋଇବେ । ପରେ ଭତରେ ପାଣିପଡ଼ି ମହାସ୍ଵାନ ପଜା ଠା ହେବ । ଗତଦିନ ଅଧ୍ୟବାସ ହୋଇଥିବା ଘିଅ ଗରାମାନଙ୍କ ମନ ଦେଇଥିବା ଦ୍ୱାରାମାନଙ୍କ ଖୋଲିଲା ପରେ ସବସିଆର ଲହାଡ଼ିରେ ରୋଷର ଭାତରେ ନିଆଁ ଆଣି ଘିଅ ରମନ କରି ତା ସ୍ଥିତ ମିଶାଇବେ । ପାଳିଆ ପଢ଼ିଆରୀ ଭତର ବାହାର ଚେରାବାନ୍ତି ଅଧ୍ୟବାସ ହୋଇଥିବା ଜଳଛେକ ଭୋଗମସ୍ତପ ଘର ଠାରୁ ଆସିବା ନିମନ୍ତେ ଡାକିଯିବ । ଗରାବଦ୍ଧମାନେ କାପମୁହଁ ବାନ୍ଧ ଉଚ୍ଚ ଗରାମାନଙ୍କୁ ହାତରେ ଧର ଘଣ୍ଟା, ଛତା, କାହାଲୀ ସହ ତଳିଛୁ ପ୍ରଧାନ ପରିଆର ହୋଇ ଚାରି ଥରରେ ଚାରି ପଞ୍ଚିରେ ଆଣି ରଖିବେ । ପରେ ପାଳିଆ ପଢ଼ିଆରୀ ମେନାପ ଘରଠାଳୁ ଶୀତଳ ଭୋଗ ଡାକିଯିବ । ଛେକ ଆସିଲା ଉଭାରେ ମଦରସ୍ତ ଶ୍ରୀଅଞ୍ଜରେ ପ୍ରସାଦ ଲାଗି କରାଇବେ । ଏ ଉଭାରେ ଦେଉଳ ପରୋହତ ସିଂହାସନ ଡଳକ ଯାଇ ପଢ଼ିବଦ୍ଧ କରିଥିବା ପଜା ଠା' ପିତାରେ ବସି ପଞ୍ଚୋପଚାର



ପ୍ଲାରେ ଧ୍ୟ ଓ ଦୀପ ଦେଇ ପଜା ବଜାଇବେ । ଜଳ ଲାଗି କରିବେ । ପଞ୍ଚ ଓ ଦେବତା ପରୋହିତ ପାତା । ଅଧିବାସ ଦପଣ ପାଖରେ ଧରିଥିବେ । ଗରାବଦମାନେ ଘାଅ ଓ ଜଳ ଉଚ୍ଚ ପାତରେ ଦେଇ ଦପଣ ଉପରେ ଲାଗି କରାଇବେ । (କେବଳ ଶୁଜଗନ୍ଧାଙ୍କ ବାଢ଼ି) । ପାଣି ପଡ଼ିବା ପରେ ପଶ୍ଚାଳକମାନେ ମେଲମ୍ କରି ନୃଆଲୁଗୀ ଲାଗି କରାଇବା ପରେ ଘରୁଆରି ଘରୀଠାରୁ ରପା ପିଙ୍ଗଣ ତିନିଗୋଟାରେ ପଣ୍ଡା, ପତି, ମଦରଷ୍ଟ ତଥନ ବିଜେ କରାଇ ଆଣି ସବାଗି ଲାଗି କରାଇବେ । ଏହାପରେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇ ମହାଜନ ହାତରେ ବିଜେ ହୋଇ ସାତପାହାଚ ଦ୍ୱାରୀଠାରେ ଥିବା ପାଳିଙ୍କିରେ ବିଜେ ହୋଇଲେ ବିମାନବଦମାନେ ପାଳିଙ୍କି ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମଦରକ ଘେନିଯିବେ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଜଗମୋହନ ଖଟ ଉପରେ ବିଜେ ହେବେ । ତାପରେ ମାଜଣା ବନକଲାଗି ବେଶ ହେବେ । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଅଭିଷେକ ବେଶ ହୋଇ ସମା ଅଳଙ୍କାର ଲାଗି ହୋଇ ମାଳଫଳ କପର ଲାଗି ହୋଇ ବେଶ ବଢ଼ିବ । ପାଣି ପଡ଼ିବା ପରେ ପାଳିଆ ପଡ଼ିଆରା ଭିତର ବାହାର ଚେରାବାନ୍ତି ରୋଷକ ପଷ୍ଟ୍ୟାଭିଷେକ ଯାତ୍ରାଙ୍କି ଭୋଗ ଭାବିଯିବ । ରୋଷରୁ ତଳିଛୁ ପଚୁଆର ହୋଇ ଘଣ୍ଟ, ଛତା, କାହାଳୀସଂହ ଏ ଭୋଗ ଛାମକ ଆସି । ଏ ଉତ୍ତାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀଠାକୁରାଣୀ ପାଳିଙ୍କିରେ ବାହାର୍ତ୍ତା ବିଜେ ହୋଇ ଭିତର ସଂହାସନକ ବିଜେ କରିବେ ଓ ଶୁଅଙ୍ଗ ଲାଗି ହୋଇବେ । ପରେ ମଦରଷ୍ଟ ପ୍ରସାଦ ଲାଗି କରିବେ । ଭିତରଛୁ ମହାପାତ୍ର ସଂହାସନ ଉପରକ ଉଠିବେ ଓ ମଦରଷ୍ଟ ପ୍ରସାଦ ଲାଗି କରିବେ । ଭିତରଛୁ ମହାପାତ୍ର ସଂହାସନ ଉପରକ ଉପରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସ୍ଵରପ ଠାହୋର ଦଶ୍ତତ୍ର ଧରିବେ । ପାଳିଆ ଭଣ୍ଡାର ମେକାପ ଦଶ୍ତତ୍ର ମଳକ ହନମାନ ସ୍ଵରପ ଧରିଥିବ । ଏହାପରେ ପଣ୍ଡା ଆସି ଷୋଡ଼ଶୋପଚାରରେ ପୂଜା କରିବେ । ଭୋଗ ସରିବା ପରେ ପାଣି ପଡ଼ିବ ଓ ପଣ୍ଡା, ପତି, ମଦରଷ୍ଟ ତଳ ବାଢ଼ିରେ ବନ୍ଦାପନା କରିବେ ଓ ମଦରଷ୍ଟ ଫୁଲସର ଆୟୁଷମାନ ଲାଗି କରିବେ । ପରେ ସଂହାସନ ଉପରେ ବାମର ଆଳଟ କରିବେ । ସଂହାସନରୁ ଓହ୍ନ୍ତାକ ତଳେ ଚାମର ଆଳଟ ଓ ଘାସ ଦିଦିଆ, ଦହ ପଟ ମଣୋହି କରାଇବେ । ଏହି ସମୟରେ ଅଖଣ୍ଡ ମେକାପ ବଜଠା ହାତରେ ଧର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବାଢ଼ିରେ ଠାରୀ ହୋଇଥିବେ । ପାଳିଆ ଖଣ୍ଡିଆ ବେତ ଧରି ମଣିମା ମଣିମା ଭାକ ଦେଉଥିବ । ରାଜନୀତି ଓ ବନ୍ଦାପନା କମ ବଜିବା ଉତ୍ତାରେ ମଦରଷ୍ଟ ସଂହାସନ ଉପରେ ଉଠି ଫଳ ଧନୁଶର ଓ ଗଦି ପ୍ରସାଦ ମେଲମ୍ କରାଇବେ ଓ ଭିତରଛୁ ଠାର ଦଶ୍ତତ୍ର ମେଲମ୍ କରି ତଳକ ଦେବେ । ଏହାପରେ ଦଶକ ଘର ଭୋଗ ସରିବା ପରେ ରଘୁନାଥେ ଭିତର ସଂହାସନକୁ ବିଜେ ହୋଇ ଶୁଅଙ୍ଗରୁ ଆଜ୍ଞାମାଳ ପାଇଲା ଉତ୍ତାରେ ମହାଜନମାନେ ହାତରେ ବିଜେ କରାଇ ଆଣି । ପାହାଠଠାରେ ଥୁବା ପାଳିଙ୍କିରେ ବିଜେ ହୋଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମଦରକୁ ବାହାର ଅଭିଷେକ ପାଇ ବିଜେ କରିବେ । ଏଠାରେ ମଳିଆ ସାଥୀରୀ କାଠ ଉତ୍ତାରେ ଅଶୀର୍ବଦ ପିଣ୍ଡି ଠାରେ ମୁଦିରଷ୍ଟେ ବରସପତି ଶାତ୍ରୀ ବାନ୍ଧିବେ । (ନିଜ ମଣ୍ଡରେ) । ଏହାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଆସ୍ତାନ ପଡ଼ିଆରି ଓ ପାଳିଆ ଖୁଣ୍ଡିଆ ସାଙ୍ଗରେ ଥାର ସଂହଦ୍ରାର ଦେଇ ଯମେଶ୍ଵରଙ୍କ ଠାକ ବିଜେ କରିବେ । ସେଠାରୁ ଫେରି ତାଙ୍କ ଘରେ ମଜାଳାପଣ ବଜିବା ଉତ୍ତାରେ ଶାତ୍ରୀ ଉତ୍ତରୀ ସେ ଘରେ ରହିବେ । ଅନ୍ୟ ଦରନଶ ମେ ମାତ୍ରା ଯମକ ମିଳେ ।

ଅଣାଷର

ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ଉତ୍ତର :

୧. ପ୍ର - ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ପରମପାରାରେ ‘ଓଡ଼ିଆଣୀ’ର ଭୂମିକା କ’ଣ ?
 ଉ - ଏହାର ଅର୍ଥ- କଟସ୍ତ୍ର ବା କଟ ମୋଖଳା, ଚନ୍ଦ୍ରହାର, ଧକ୍ଷାସତା,
 ଯାହାକ ସାଧାରଣତଃ ଓଡ଼ିଆ ଜୀବର ସ୍ଥାମାନେ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ।
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ଶ୍ରୀବିଶ୍ୱହମାନଙ୍କ ସୁନାବେଶରେ ଏହା ବ୍ୟବହୃତ
 ହୋଇଥାଏ । ଏହା କଟର ଅଳଙ୍କାର ବିଶେଷ ।

୨. ପ୍ର - ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗତ ପ୍ଲକ-ପାବଣରେ ‘ଓଡ଼ିଶା ଷଷ୍ଠୀ’ର ଗୁରୁତ୍ବ କ’ଣ ?
 ଉ - ମାର୍ଗଶୀର ଶ୍ରୀ ଷଷ୍ଠୀ ୦୧ର ବସନ୍ତ ପଞ୍ଚମୀ ପଯ୍ୟକ୍ରମ ଶ୍ରୀବିଶ୍ୱହମାନଙ୍କ
 ୦୧ରେ ଶାନ୍ତବସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ୦୧କରମାନଙ୍କ ନାଟିରେ
 ଓଡ଼ିଶା ଲାଗି ହେବ । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଓ ଚିତ୍ତାଳାଗିକ ‘ଘୋଡ଼ିଲାଗି

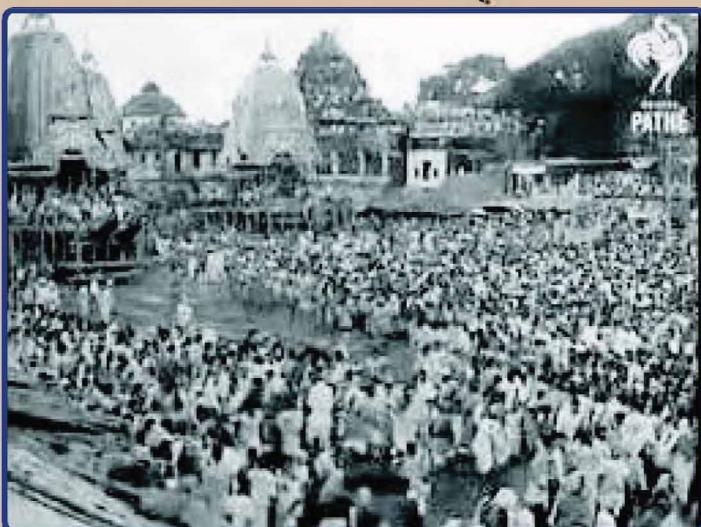
ବେଶ' କହାଯାଇଥାଏ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ବିଭିନ୍ନ ବାରରେ
ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ଓଡ଼ଣୀ ଲାଗେ । ଯଥା- ରଦ୍ବିବାର- ଲାଲ ରଙ୍ଗ,
ସୋମବାର- କଳାଞ୍ଚିଟା ମିଶା ଶକ୍ତି ଓଡ଼ଣୀ, ମଞ୍ଜଳବାର-
ବାରପଟିଆ (ପଞ୍ଚରଙ୍ଗୀ), ବଧବାର- ନୀଳ ରଙ୍ଗ, ଗରବାର-
ବସନ୍ତ ରଙ୍ଗ, ଶକ୍ତିବାର- ଶକ୍ତିରଙ୍ଗ, ଶନିବାର- କଳାରଙ୍ଗ ।

୩. ପ୍ର - ଶ୍ରୀମଦିଗରେ ‘ଓଳମାଳ’ କହିଲେ କ’ଣ ବନ୍ଧାସ ?
 ଉ - ଶ୍ରୀମଦିଗରେ ମହାପୂଜାଙ୍କ ବାହୁରେ ଓହଳା ଯାଉଥିବା ବସ୍ତି ।
 ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଥଙ୍କ ନାଗାଞ୍ଜିନ ବେଶରେ ଶ୍ରୀଜିଜରେ ଲୋକ ନରକ ନାଗାର
 ଦିଲ ହସ୍ତରେ ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ହୋଇ ସଜା ହୋଇଥିବା ଏକ ମାଳ ।

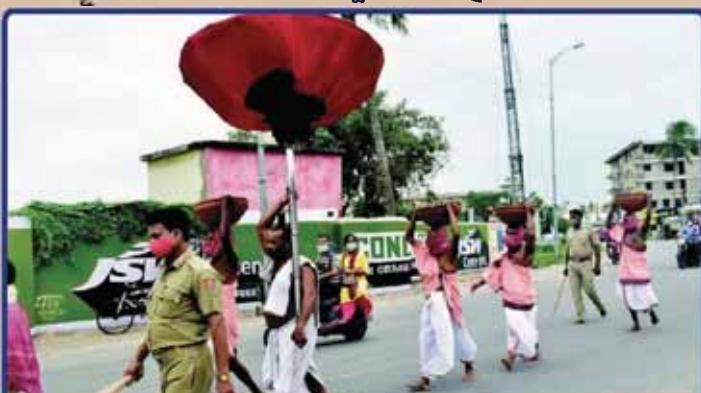
ଯଗେ ଯଗେ ରଥଯାତ୍ରା

୧୯୧୯ ମସିହା ପୁରୀ ରଥଯାତ୍ରୀ (ଡାକ-୪୪-ସଂଖ୍ୟା ୨୫ - ଡା. ୨୧ ରଖ, ଜନ)

ଗତ ତା. ୧୨ ରିଖ ଗୁରୁବାର ଶେଷ ରାତ୍ର ଘଣାଣ୍ଠା ପରେ ଝଡ଼ି ବକ୍ଷା ଓ ପ୍ରବଳ ପବନର ପ୍ରତିବନ୍ଦକ ସଦ୍ରେ ଶ୍ରୀଜୀଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ପହଞ୍ଚି କଇଯ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏବଂ ବକ୍ଷା ଜଳରେ ତତ୍ତ୍ଵ ୨ ଠାକୁରମାନେ ତା. ୧୩ ରିଖ ଶ୍ରୀକୁବାର ଠିକ୍ ପ୍ରାତିଃକାଳରେ ସାନ ମନ୍ତ୍ରପରେ ବିରାଜମାନ ହେଲେ । ପବନର ପ୍ରାବଳ୍ୟ ଯୋଗ ମନ୍ତ୍ରପର ଚନ୍ଦ୍ରରଣା ଶ୍ରେଣୀ ୫ ହିନ୍ଦ ବିଛିନ୍ନ ଏବଂ ସାକ୍ଷାତ୍କାର ସୌନ୍ଦର୍ୟ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଦୈନିକ ମଙ୍ଗଳ ଆଳଚୀ ୩ ଅବକାଶ ଶେଷେ ପବାହୁ ଘାଁଣାରେ ଜଳପତ୍ର ଏବଂ ଘଣ୍ଠା ସମୟେ ସ୍ଥାନ ବିଧୁ ଯଥା ବିହିତ ଉଷ୍ଣବ ସହକାରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ଯଥା, ବାଦ୍ୟାଦି ମଙ୍ଗଳ ସମ୍ବାର ସହ ମଠମାନଙ୍କର ଆମାତ ହର୍ଷି ବେଶ ଧାରଣ ପରେ ମଥାହୁ ଘଣ୍ଠା ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଜୀଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଖେଚେତ୍ତି ଭୋଗ ଶେଷ ହଥକେ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦଶନ ସକାଶେ ମନ୍ଦିର ପଲୀଶ ତଡ଼ାବଧାନରେ ସାହାଶମେଲାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ଏବଂ ଯାତ୍ରୀ ୩ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ସୁଖ ସ୍ଵଜ୍ଞଦରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ପଯ୍ୟତ ଦଶନାଦି କରିଥିଲେ । ପରେ ବାହଦ୍ରା ପହଞ୍ଚି ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଏବଂ ରାତ୍ର ପ୍ରାୟ ଘଟେ ଧାରେ ଠାକୁରମାନେ ଅନବସର ପିଣ୍ଡରେ ବିଜେ କରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ପଟସ୍ଥାପନାଦି ବିଧାନାନ୍ତେ ଅବଶୀଷ୍ଟ ଦୈନିକ ନୀତି ସମାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।



ଏ ବର୍ଷ ସ୍ଥାନଯାତ୍ରାକୁ ବଜାଳି ଯାତ୍ରୀ ପ୍ରାୟ ୧୫ ହଜାର ଆସିଥିଲେ ।
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯାତ୍ରୀ ବିରଳ ଥିଲେ । ସ୍ଥାନଯାତ୍ରା ସକାଶେ ଘରଭିତ୍ତା ଜଣପ୍ରତି
ଏକଟଙ୍କା ଏବଂ ଆଗମୀ ରଥଯାତ୍ରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭରି ପାଞ୍ଚ ଚଙ୍ଗା ହୋଇଥିଲା ।
ଅନେକ ଯାତ୍ରୀ ସ୍ଥାନଯାତ୍ରା ଦଶନ କରି ପ୍ରସ୍ଥାନ କରି ଅଛନ୍ତି ଏବଂ କେତେକ
ରଥଯାତ୍ରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥାନ୍ତି । ପର୍ଶିମୀ ପରେ ଓଳାଡ଼ଠା ଆରମ୍ଭ
ହୋଇଥାନ୍ତି । ପର୍ଶିମୀ ଭରି ପାଞ୍ଚ ଦିନ ପବର ହେଉଥିଲା ।



ତା ୧୮.୮.୨୦ରେ ଅଠରନଳାସ୍ତିତ ମା' ଆଲାମଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ମହିରବୁ
ସେବକମାନେ 'ସାତପ୍ରୟୀ ତାତ' ନେଇ ଶାମାଦିରକ ଯାଉଛନ୍ତି ।

ଉତ୍କଳ ଗଣପତି ଉତ୍କ

କର୍ଷାକେର କଣିଆରୀ ଗ୍ରାମର ଏକ ବାହଣ ପରିବାରରେ ଜଣ ଗ୍ରହଣ କରଥିବା
ଶ୍ରୀ ଗଣପତି ଭଙ୍ଗ ଥୁଲେ ଗାନପତ୍ୟ ସଂପୁଦାୟର ଜଣେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସାଧକ । ତାଙ୍କ
ସାଧନାର ଆରାୟ ଥୁଲେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଗଣପତି ସ୍ଵାମୀ । ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଗଣେଶ ହେ
ସ୍ଵର୍ଗ ପରାଂବ୍ରଦ୍ଧା । ଜଗତର ସୁଷ୍ଠା ଓ ନୀୟତା । ଏହି ମହାନ୍ ସାଧକଙ୍କ ମନରେ
ସବବେଳେ ଲାଲବା ଥୁଲା ‘ବୁନ୍ଦୁ’ ସାକ୍ଷାତ୍କାର ଲାଭ କରି ଜୀବନକୁ ପ୍ରାସ୍ତୁତ ।
ସଂସାର ଦୈବିଗ୍ୟ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ମଞ୍ଚ ପାଇପାର ନିର୍ମାଣ ମନଦୃଖ୍ୟ ଥୁଲା । ହଠାତ୍
ଏଇ ସମୟରେ ବୁନ୍ଦୁ ପରାଶ ପାଠ କରି କର ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ପଡ଼ିଲା ସ୍ଵର୍ଗ
ପରାଂବ୍ରଦ୍ଧା କଳିଯାରେ ସ୍ଵଳ୍ପ ସ୍ଵରପ ଧାରଣ କରି ଦ୍ୱିଷଣ ସାଗର ନିକଟସ୍ଥ ନୀଳଗିରିରେ
ରହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଦଶନ କରବା କ୍ଷଣି ସାକ୍ଷାତ୍ ମଞ୍ଚ ପାସ୍ତି ହେବ ।



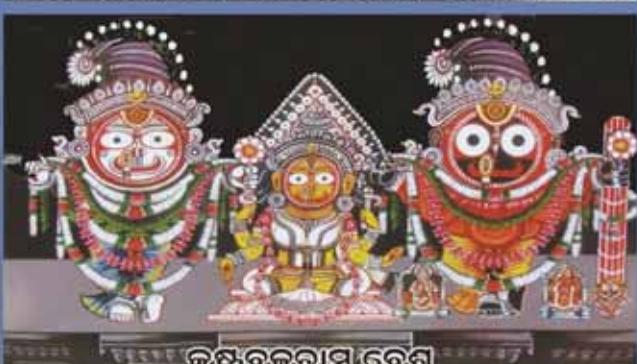
ଏହା ଜାଣିବା ପରେ ଗଣପତି ଭଙ୍ଗ ସବକିନ୍ତୁ ତ୍ୟାଗ କର ଶ୍ରୀପରିଷ୍ଠୋତ୍ତମ
ଶୈତାନୁ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥଙ୍କ ଦଶନ ପାଇ ବାହାର ପଡ଼ିଲେ । ଦହୁ ପରାଣଙ୍କ
ହାତରେ ଧରି ବାଟସାରା ଭିକ୍ଷାନ୍ତ ଏବଂ ଫଳାହାର କରି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥଙ୍କ ବିଷୟରେ
ପଢ଼ ପଢ଼ ବହୁ ଦନ ପରେ ଆସ ଅଠେବନଲା ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଏହା ସମୟରେ
ସେ ଦେଖିଲେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାଥଙ୍କ ଦଶନ କରି ମହାପ୍ରବାଦ ଧରି ଆନନ୍ଦମନରେ
ଶ୍ରୀମତେବର ଲୋକମାନେ ଫେରିଛନ୍ତି । ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ସେ ଏ ବିଷୟରେ ପ୍ରଶ୍ନ କରିବା
ପରେ ତାଙ୍କ ଉତ୍ତର ଗଣପତି ଭଙ୍ଗଙ୍କ ଦଃଖତ କଲା ।

ତାଙ୍କ ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଯେ କୁଳ ଦଶନ ପରେ ମଣିଷ ବୁଝୁଳୀନ
ହୋଇଗ୍ଯା । ସୁ ଦେହରେ ଫେରିବ କିପରି ? ଏ କଥା ତ କୁଳ ପରାଣରେ
ରହିଛି । ତାଙ୍କ ମନ ଘୋର ଦଖଳରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା । ସେ ଭାବିଲେ ଏତେ
ପରିଶ୍ରମ କରି ଆସିବା ବଥା ହୋଇଗଲା । ଏ ଜୀବନ ଯଦି ମଞ୍ଚ ନିପାଇବ ରଖୁ
ଲାଭ କ'ଣ ? ତା' ଅପେକ୍ଷା ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରଦେବା ଭଲ । ମନରେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା
କଥା ଆସିବା କ୍ଷଣି ସେ ଜୀବନ ହାରିବାକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲାବେଳେ, ସ୍ଵର୍ଗ ଭକ୍ତ
ବସ୍ତ୍ର ଜଗନ୍ନାଥ ଦ୍ଵାରା ବେଶରେ ଦଶନ ଦେଇ, ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ପରାନ୍ତ ଭକ୍ତର
ମନକାଞ୍ଚା ପ୍ରରଣ କରନ୍ତି । ଯିଏ ଯେଉଁ ଜଙ୍ଗା ନେଇ ଆସେ ସିଏ ସେଇ ଫଳପାଠ ।
ସେ ପରା କହିତର । ତମେ ଯାଇ ତମ ଅଭିଳାଷ ସହ ଦଶନ କର, କାମନା
ନିଶ୍ଚିମ ମଣି ହେବ ।

ବାହଶଙ୍କ କଥାରେ ଗଣପତି ଭଙ୍ଗ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ସେତେବେଳେ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ଵାନୟାଭା ଝଳିଥିଲା । ସେବକମାନେ ତାଥ୍ ଜନରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ଵାନ କରାଇଥାଏଟି । ଗଣପତି ସ୍ଵାନବେଦୀକୁ ରହ ଠାକୁର ଠାରେ ଗଣେଶ ସ୍ଵରୂପ ନଦେଖୁ ପନବାର ସଦେହରେ ସ୍ଵାନବେଦୀ ଠାରୁ ଫେରି ଆସିଲେ । ତାଙ୍କର ଧାରଣା ଥିଲା ପରଂ ବହୁ ପ୍ରଭୁ ତାଙ୍କ ଆରାଧଙ୍କ ରୂପରେ ଦଶନ ଦେବେ । ପ୍ରଭୁ, ଭକ୍ତର ମନ କଥା ଜାଣି ଜଗମୋହନରେ ଭଲାଇ ପଢିଥିବା ମୁଦ୍ରରସଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନରେ ଗଣପତିଙ୍କ ସବକଥା କହିଲେ । ମଦରସଙ୍କ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ସେ ଠାକୁରଙ୍କ ନିନ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଗଣପତିଙ୍କ ଖୋଜି ଠାବ କଲେ ଏବଂ ଦୁଃଖଲେ ଯେ ସେ ସ୍ଥିର ଏବଂ ଦୃଢ଼ ଚିତ୍ତରେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଗଣେଶ ରପ ଦଶନ କରିବେ । ମଦରଥଙ୍କ କଥାନ୍ତିରା ପନବାର ସେ ଫେରି ସ୍ଵାନବେଦୀକ ନୀରକ୍ଷଣ କଲେ । ଆଖ୍ୟାୟି ହୋଇଗଲେ ଉଛ ମହାଶୟ । ସାମ୍ନାରେ ଦେଖିଲେ ପରଂଦ୍ବନ୍ଧ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ମାଥ ହାତୀ ଦେଶରେ ନିଜ ଶୁଣରେ ମହାପ୍ରାୟାଦ ଭୋଜନ କରି ଝଳିଛନ୍ତି । ସେ ନିଜର ମଖାମୀ ପାଇଁ ନଜକ ଧଳକାର କରିଛିଲୁଲେ । ଆଖ୍ୟାୟ ଧାର ଧାର ଆନନ୍ଦାଶ୍ଵି ଦୋହି ଝଳିଥିଲା । ମହାପ୍ରଭୁ ଠାରେ କ୍ଷମା ପ୍ରାୟନା କର କର ସାକ୍ଷାତ ଦଶ୍ଵବତ କଲେ । ସେହି ଦଶ୍ଵବତ କରିବା ଅବସ୍ଥାରେ ହେଲି ତାଙ୍କ ଆମ୍ବା ପରମାଭ୍ରାତାରେ ଲୀନ ହୋଇଗଲା । ଅର୍ଥାତ ସେ କୁଳ ଲୀନ ହୋଇଗଲେ । ସେହି ଦିନ ଠାରୁ ଭକ୍ତର ମନବାଞ୍ଚ ପରଶ ପାଇ ସ୍ଵାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଦିନ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ମାଥଙ୍କ ଗଜାନନ ବେଶ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇ ଆସିଥିଲା ।

- ସୁନୀଳ କୁମାର ରଥ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ରତ୍ନ- ଉପର ନୃଥା ସାହେ, ପରି

ପଟ୍ଟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା



କରମାବାଇ ଖେତ୍ରଭିରେ ଗରଧା

ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଶାର୍ଟିଏ ପଡ଼ିଥିଲେ ଅନ୍ତରେ ଛପନ ପ୍ରକାର ବ୍ୟଞ୍ଜନ, ଖୁର, ପୁରି, ପିଠା ମିଠା ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ ବୋଲି ଉତ୍ତମାନେ ଜାଣନ୍ତି । ଲାଖ ସବୁ ଆବହମାନ କାଳରୁ ଚଲି ଆସନ୍ତି । ଉତ୍ତକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେବାପାଇଁ ଉତ୍ତଙ୍କ ଜୀବନଧନ ବେଳେ ବେଳେ ନିଆ କଥା କରିଥାଏ । ମହାପ୍ରଭୁ ମହାପ୍ରସାଦରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଲୁ କରମାବାର ଖେଳନ୍ତି । ଏହାର ନାମକରଣ କରାଯାଇଛି ଜଣେ ଉତ୍କିମତୀ ବାସ୍ତଳ୍ୟ ମମତାମୟ ମା' କରମାବାରଙ୍କ ନାମକ ଆଧାର କରି । କରମାବାର ଜଣେ ପଣ୍ଡିମାଯାତ୍ରୀ, ଯାଠ ପରିବାରର ବୋହୁ । ମାତ୍ର ପରିବାର ସଂସାର ସୁଖ ତାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟରେ ଖୁବ୍ କମ୍ ଦିନ ପାଇଁ ଆସିଥିଲା । ବିବାହର ଅଛଦିନ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ଶାଶ୍ଵତ ଶାଶ୍ଵତ ଡାକହାଳ ହୋଇ ଆରପୁରକୁ ବାଟ କାଟିଲେ । ସନ୍ତାନ ସୁଖ ମିଳିବା ପରିବର୍ତ୍ତ ସ୍ଥାମୀ ମଧ୍ୟ ସେ ପାରିଲୁ ଝଲିଗଲେ । ବିଧବା ଦେସାହାରା ଏକଲା ଜୀବନ କରମା ବାହିଙ୍କୁ ବିଷ ପିତା ଲାଗିଲା । ଘରବାତ୍ମି ସଂପର୍କର ମୋହ ତୁଟାଇ ସେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଝଲି ଆସିଲେ । ଗରୁଡ଼ ଖୟ ପଛରେ ଠିଆ ହୋଇ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ; 'ମହାପ୍ରଭୁ ଏ ସଂସାରରେ ମୋର ଆପଣାର ହୋଇ ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି । କୋଳରେ ସନ୍ତାନଟିଏ ଥିଲେ ଚକିଏ ସାନ୍ତୁନୀ ମିଳିଥାନ୍ତା । ସେତକ ତ ତମେ ଦେଲ ନାହିଁ, ଏବେ ତମର ପାଖକୁ ଝଲିଥାଏଇ । ଆଖୁ ବୁଜିଲା ଯନ୍ୟକୁ ତୁମକୁ ଛାଡ଼ି ପାରିବି ନାହିଁ । ତୁମେ ଦୁଇଭାଇ ମୋର ପୁଅ ହୋଇପାରିବ କି ? ନିର୍ମାଣୀ ଜୀବନରେ ଏହେବଢ଼ ଆଶା ବାନ୍ଧି ଆସିଛି । ତମେ ତ ଜାହାମୟ । ତମ ଜାହା ହେଲେ ଏ ଦୃଷ୍ଟିନୀର ପ୍ରାର୍ଥନା ପରଣ କରିପାରିବ' । ବୁକା ବୁକା ନୟନ ମୋଳି ଝରିଗରିଥିଥିବା ଉତ୍ତବସ୍ତଳ ଭଗବାନ ଉତ୍ତର ଅନ୍ତର ଆକଳ ବେଦନା ଜାଣିପାରିଲେ । ମନ ଗହନର ଗୋପନ କଣକ ବାଣୀ ପଠାଇଦେଲେ । 'ତମେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କରେ ରହି-ଯା ମା । ତମ ମନସ୍ତାମନା ପୁରଣ ହେବ ।' ବଢ଼ଦାଣ୍ଡକ ଲାଗିଥିବା ଅଳିଆଗଦା ପାଖରେ ଛୋଟ କଢ଼ିଆଟିଏ କରି ରହିଗଲେ କରମାବାର । ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ମଜଳ ଆଳନ୍ତି, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଆଳନ୍ତି ଏବଂ ସନ୍ଧ୍ୟା ଆଳନ୍ତି ଏବଂ ପହଞ୍ଚ ଆଳନ୍ତି ବର୍ଣନ କରି ଜୀବନକ ଧନ୍ୟ ମଣିଲେ । ବାର ମାସରେ ତେରଯାତ୍ରା, ସବୋପରି ଗଣ୍ଡିଇ ଓ ବାହୁଡ଼ିଯାନ୍ତା ଦେଖି ଦେଖିଶୁ ବାସର ଦୃଷ୍ଟି ଅନ୍ତରବ କଲେ । ଆଦ୍ୟ ମରଣୀର ମାସରେ ମା' ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଠାକୁରାଣୀ ବାପ ଘରକ ଯିବେ । ଯଶୋମତୀ ମା ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ପୂର୍ବ ପୁଅ ଦୁହଙ୍କୁ ପହିଲି ଭୋଗ ଖୁଆର ଦେବେ । ଏ କଥା ଜାଣିବା ପରେ କରମାବାର ମନେ ମନେ ଭାବିଲେ ମୋ ହାତରକ୍ଷା ଖେଳୁଡ଼ି ଅନ୍ତରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତେ କି ? ମୋ ଜୀବନ ଧନ୍ୟ ହୋଇଯାଆନ୍ତା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କରେ ରହଣ ଫଳପ୍ରସାଦ ହଅନ୍ତା । ସେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ତାଙ୍କ ଦାଣ ଦ୍ୱାରା ପାଖରେ ବଢ଼ିଭୋର ସାଇପଲାମାନେ ଖେଳନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଖେଳ ଦେଖୁ କରମାବାର ମନେ ମନେ ଚିତ୍ତାକଲେ ଏଇମାନେ ତ ମୋର ବାଲଗୋପାଳ । ଏମାନଙ୍କ ଖେଳୁଡ଼ି ଖାରାର ପାରିଲେ ମହାପ୍ରଭୁ ଦିନେ ନା ଦିନେ ଆସି ଖେଳୁଡ଼ି ଖାଇବେ । ମୋ ମନସ୍ତାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ । ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଖେଳୁଡ଼ି ଅନ୍ତରେ ଆଶିବା ପରିବର୍ତ୍ତ ପିଲାମାନେ ଆସି ଖେଳରେ ମାତି ଆଆନ୍ତି । କଳାଧିକା



ଦୁଇଗୋଟି ପିଲା କବାଟ ବାଡ଼େଇ ତାକନ୍ତି ମା ଜଳଦି ଖେଚୁଥି ଆଶି । ତୋକରେ
ପେଟ ଜଳିଲାଣି । ଚାଲୁରେ ଖେଚୁଥି ବସିଛି । କରମାବାଇ ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରି
ନାହାନ୍ତି । ଦାନ୍ତକାଠିଏ ହାତରେ ଧରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟମନସ୍ତ ଭାବେ ସେହି
ଦାନ୍ତକାଠିର ପଛପାଖରେ ଖେଚୁଥି ବଢ଼ାକୁ ଘାଣିଦେଲେ । ଅଛିଠା ଦାନ୍ତକାଠିରେ
ଖେଚୁଥିକ ଘାଣ୍ଡିଛନ୍ତି ଏକଥା ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ନିଯା ନାହିଁ । ଦାନ୍ତକାଠିକ ପିଲା
ଦେଇ ଚାଲିରୁ ଖେଚୁଥି ବଢ଼ା ଓହୁଇ ଆଣି ପତ୍ର ତୋଲାରେ ପିଲାମାନଙ୍କ
ହାତକୁ ବଢ଼ାଇ ଦେଲେ । ସବା ଆଗରେ ଦୁଆର ମୁହଁରେ ଥୁବା କଳାଧଳା
ଭାଇ ଦି'ଜଣ କରମାବାଇଙ୍କ ହାତର ଖେଚୁତି ନେଇ ମନ ଆନନ୍ଦରେ ଖାଇବାକ

ଠାକୁରମାନେ ଦୃଶ୍ୟ ହେଲେ ନାହିଁ । ଏକଥା ଯାଇ ପହଞ୍ଚିଲା ଗଜପତି ମହାରାଜାଙ୍କ କାନରେ । ମନଦ୍ୱିଷରେ ସେ ଅଧୁଆ ପଡ଼ିଲେ । ସପ୍ନାଦେଶ ଦେଇ ମହାପ୍ରଭୁ କହିଲେ ମା’ କରମାବାଇ ଖେଚୁତି ଖାଇବା ପାଇଁ ମୁଁ ଓ ବଡ଼ ଭାଇ ଛଲି ଯାଉଛୁ ଦେଉଳ ବାହାରକ । ସେହି ଖେଚୁତି ଯଦି ଦେଉଳରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ ତେବେ ଆମେ ବଡ଼ ଦେଉଳରୁ ବାହାରକୁ ଯିବୁ ନାହିଁ । ଏ କଥା ଜାଣିବା ପରେ ମହାରାଜା ଆଦେଶ ଦେଲେ କରମାବାଇଙ୍କ ଠାରୁ ରାଶଣା ପ୍ରଶାଳି ୧ ବୁଝି ସେହି ଅନୁସାରେ ଖେଚୁତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବ ଏବଂ ସେହି ଖେଚୁତି ତୋଗର ନୀ ରହିବ ‘କରମାବାଇ ଖେଚୁତି’ । ସେହି ଦିନଠାର ମହାପ୍ରଭଙ୍କ ମହାପ୍ରଧାଦରେ ‘କରମାବାଇ ଖେଚୁତି’ ତୋଗ କରାଯାଇଛି । ଉତ୍ତିମତୀ ମା’ କରମାବାଇଙ୍କ ବାହଲ୍ୟ ମମତାର ତୋରୀରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧା ମହାପ୍ରଭ କିନ୍ତିଲି ବନ୍ଧା ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି ଏକଥା ଜଗତଜନଙ୍କ ସମଖ୍ୟରେ ପଢ଼ିଗିରି ହେଉଛି ।

ଶୀ ଶଂକଷଣ ମଂଗରାଜ

- (ପୃବ୍ଳତନ କାଯ୍ୟକରା, ପୁଷ୍ପାର ଭାରତୀ) ମଙ୍ଗଳାଘାଟ ରୋଡ, ପୁରୀ-୧

ଜନ୍ୟା ସଂକାନ୍ତି ମାସର ବିଶିଷ୍ଟ ଦିବସ

- | | | |
|--------------|----------------|--|
| ତା. ୧୭.୯.୨୦ | ରିକ୍ଷ ବଧବାର | ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିରରେ କନ୍ୟା ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓ
ବିଶ୍ୱାକମ୍ପା ପଜା |
| ତା. ୧୭.୯.୨୦ | ରିକ୍ଷ ଗୁରୁବାର | ମହାଲୟା |
| ତା. ୧୮.୯.୨୦ | ରିକ୍ଷ ଶକ୍ତିବାର | ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିରରେ ଆଶ୍ରିନ ମଳମାସ
ଆରମ୍ଭ, ଦିଗାମାଧବଙ୍କ ବାହାର
ବଜେ |
| ତା. ୨୭.୯.୨୦ | ରିକ୍ଷ ରବିବାର | ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିରରେ ପରୁଷୋତ୍ତମ
ଶକ୍ତି ଏକାଦଶୀ |
| ତା. ୧୩.୧୦.୨୦ | ରିକ୍ଷ ମଙ୍ଗଳବାର | ଶ୍ରୀମଦ୍ଵିରରେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ
କୃଷ୍ଣ ଏକାଦଶୀ |

ଶ୍ରୀଜନ୍ୟ- OMC DISHA
NEW OPPORTUNITIES

Printed & Published by Shree Jagannath Temple Administration, Puri. Ph. : 06752-222002. Fax - 252100

E-mail : Jagannath.or@nic.in * Web Site : www.shreejagannatha.in

Printed at : Rama Press, North Gate, Puri. Ph. : 222145

ପଲ୍ୟ : ଦିଲାଲ୍ ପାତ୍ର